Associazione Musei d'Ossola	Programma Operativo di Cooperazione Transfrontaliera Italia –Svizzera 2007 - 2013 Terre Alte Documenta Le opportunità non hanno confini	INTERREG ITALIA-SVIZZERA ITALIE-SUISSE ITALIEN-SCHWEIZ

Ovvero

Un insolito modo per scoprire i musei.

Associazione Musei d'Ossola
Via Canuto 12, 28845 Domodossola
Tel. 0324 481756 mail to amossola@libero.it

L' Ass. Musei d'Ossola, con un'azione all'interno del progetto Interreg Terre Alte Documenta, ha immaginato un insolito modo di visitare i suoi musei grazie a performance teatrali appositamente scritte e recitate da professionisti.
I testi hanno preso spunto dalle collezioni del museo, piuttosto che dalla figura del suo fondatore, o dal motivo che ne ha mosso la creazione, offrendo al visitatore-spettatore un punto di vista nuovo e particolare del museo stesso.
L'attività comprende, se richiesta, una lezione in classe di approfondimento sul teatro, la sua storia e le sue modalità espressive, della durata di due ore circa.
La lezione, tenuta da Federico Bertozzi (regista e attore), mira altresì ad educare i ragazzi alla fruizione del teatro come mezzo di comunicazione.
Seguirà la visita al museo prescelto per assistere alla performance di uno o più attori;
la performance ha una durata di 30-40 minuti circa e potrà prevedere il coinvolgimento diretto dei ragazzi.

E' possibile visitare "teatralmente" i seguenti musei:

- Museo Sempioniano Domodossola
  con il monologo : "Il Sempione non esiste" di Matteo Severgnini
- Palazzo San Francesco Domodossola
  con la piece "Fatti d'arme scorpioni e …santità " di Paola Caretti
- Museo di Storia Naturale Mellerio-Rosmini Domodossola
  "Il serpente di ferro" visita in compagnia del professor Malladra, rosminiano fondatore del Museo
- Museo della Montagna e del Contrabbando Macugnaga
  Con "Una storia di carne ed ossa" recital di Flavio Stroppini
- Museo dello Scalpellino Trontano
  con "Pietra bianca" monologo di Domenico Brioschi
  (la performance potrà essere richiesta anche presso il Museo della Pietra Ollare di Malesco e la sezione pietra del Museo Archeologico di Mergozzo)
- Museo della resistenza Ornavasso
  con " Quel giorno di Aprile" monologo di Domenico Brioschi
- Casa Museo di Viceno Crodo
  " Fantasmi di vita quotidiana" a cura del gruppo teatro della scuola Agraria di Crodo

- Museo della Milizia di Calasca Castiglione *(da marzo 2014)*
  Titolo da definirsi di Paola Giavina
- Museo dello Spazzacamino di Santa Maria Maggiore *(da marzo 2014)*
- *Titolo da definirsi di Paola Giavina*

Al fine di orientare gli insegnanti alla scelta una sinossi dei testi è disponibile sul sito : www.amossola.it

Associazione Musei d'Ossola
Via Canuto 12, 28845 Domodossola
Tel. 0324 481756 mail to amossola@libero.it

Costi e modalità di partecipazione

L'attività, in quanto parte di un progetto Interreg. è offerta per l'anno scolastico 2013-2014 a titolo gratuito a 30 classi delle scuole primarie di I e II grado.
Ciascuna visita sarà effettuata a classi non superiori ai 20 alunni (con 2-3 unità di tolleranza)
In caso di maggiore adesione sarà richiesto un modesto contributo integrativo a ciascuna classe partecipante a copertura dei maggiori costi.

Le richieste di adesione devono pervenire entro il mese di dicembre 2013 all'indirizzo mail dell'Associazione Musei d'Ossola : amossola@libero.it

Associazione Musei d'Ossola
Via Canuto 12, 28845 Domodossola
Tel. 0324 481756 mail to amossola@libero.it